علامہ اقبال اوپن یونورسٹی، اسلام آباد

(شعبہ ارلی چائلڈ ھڈایجوکیشن اینڈایلیمنٹر ی ٹیچر ایجوکیشن)

**وارننگ**

عزیز طلبہ! آپ یہ بات ذہن نشین کر لیں کہ:

1۔ اگر آپ اپنی امتحانی مشق میں کسی اور کی تحریر میں سے مواد چوری کر کے لکھیں گے یا آپ اپنی امتحانی مشق کسی دوسرے طالب علم سے لکھوائیں گے تو آپ سرٹیفکیٹ یا ڈگری سے محروم ہو سکتے ہیں خواہ اس کا علم کسی بھی مرحلہ پر ہو جائے۔

2۔ کسی دوسرے طالب علم سے ادھار لی گئی یا چوری کی گئی امتحانی مشق پر علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی اسلام آباد کی"مواد کی چوری" Plagiarism پالیسی کے مطابق سزا دی جائے گی۔

کورس: اضاف نظم ونثراردو **(6479)** سمسٹر :بہار، **2025**

سطح: بی ایڈ (اڑھائی/چار سالہ)

**برائے مہربانی امتحانی مشقیں حل کرنے سے پہلے درج ذیل ہدایات غور سے پڑھیے۔**

**(ہدایات برائے طلباء ایسوسی ایٹ ڈگری، بی ایس، بی ایڈ، ایم اے، ایم ایس سی، ایم ایڈ(ODL)موڈ)**

1. تمام سوالات لازمی ہیں البتہ ہر سوال کی نوعیت کے مطابق نمبر تقسیم ہوں گے۔
2. سوالات کو توجہ سے پڑھیے اور سوال کے تقاضے کے مطابق جواب تحریر کریں۔
3. ہاتھ سے تحریر شدہ یا سکین(Scanned) کی گئی امتحانی مشقیں قبول نہیں کی جائیں گی، صرف اردو اور عربی میں اپنی مشقیں حل کرنے والے طلبہ اپنے ہاتھ سے لکھی ہوئی مشق سکین کر کے اپنے LMS پورٹل پر اپ لوڈ کر سکتے ہیں، فائل کا زیادہ سے زیادہ سائز5MB ہونا چاہیے۔
4. ٹائپ کی گئی امتحانی مشقیں (Word یا PDF فارمیٹ )میں LMS پر بروقت یا مقررہ تاریخ سے قبل اپ لوڈ کریں۔
5. مقررہ تاریخ کے بعد/ تاخیر کی صورت میں امتحانی مشقیں اپنے متعلقہ ٹیوٹر کو بھیجنے کی صورت میں تمام تر ذمہ داری طالب علم پر ہوگی۔
6. آپ کے تجزیاتی اور نظریاتی طرزِ تحریر کی قدر افزائی کی جائے گی۔
7. غیر متعلقہ بحث/ معلومات اور کتب، سٹڈی گائیڈ یا دیگر مطالعاتی مواد سے ہو بہو نقل کرنے سے اجتناب کیجئے۔

**کل نمبر: 100 کامیابی کےنمبر:50**

امتحانی مشق نمبر 1

(یونٹ: 1-5)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| (20) | اردو غزل کے آغاز وار تقا پر نوٹ تحریر کریں۔ | سوال نمبر1 |
| (20) | مرثیہ کے اجزائے ترکیبی تفصیل سے بیان کریں۔ | سوال نمبر2 |
| (20) | اردو ادب کے اہم اور ممتاز قصیدہ گو شعرا پر جامع مضمون تحریر کریں۔ | سوال نمبر3 |
| (20) | مرزا رفیع سودا کی قصیدہ گوئی پر جامع تبصرہ کریں۔ | سوال نمبر4 |
| (20) | مثنوی کے اجزا اور اہمیت پر نوٹ لکھیں۔ | سوال نمبر5 |

**کل نمبر: 100 کامیابی کےنمبر:50**

امتحانی مشق نمبر 2

(یونٹ: 6-9)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| (20) | اردو ناول پر تقسیم ہند کے اثرات کا تفصیلی جائزہ پیشں کریں۔ | سوال نمبر1 |
| (20) | ترقی پسند تحریک کے نمائندہ افسانہ نگاروں پر مفصل مضمون تحریر کریں۔ | سوال نمبر2 |
| (20) | رپورتاژ سے کیا مراد ہے نیز رپورتاژ کے موضوعات تفصیل سے بیان کریں۔ | سوال نمبر3 |
| (20) | خود نوشت کا مفہوم بیان کریں۔نیز آپ بیتی کے اصول اور اقسام بیان کریں۔ | سوال نمبر4 |
| (20) | خاکہ نگاری کے آغار وارتقا پر تفصیلی نوٹ لکھیں۔ | سوال نمبر5 |